

4月 ナゾトキ

■探偵の方法／都市生活と方法 ■謎解きの文化／ナゾトキごころを育てる ■ナゾトキと学問／学術的探偵小説
総合文化学科の清水先生オススメの資料には【□マーク】をつけています。

分類	タイトル	著者	出版社	出版年	請求記号	登録番号	配架場所
□	シャーロック・ホームズの記号論： C.S. パースとホームズの比較研究	T. A. シービオク, J. ユミカー=シービオク(著); 富山太佳夫 (訳)	岩波書店	1994	080/IW1H/V. 209	0320015	3階 文庫・新書
□	シャーロック・ホームズの推理学	内井惣七(著)	講談社	1988	080/K01A/V. 922	0258218	3階 文庫・新書
□	頭の中は最強の実験室： 学問の常識を揺るがした思考実験	榛葉豊(著)	化学同人	2012	119/SI2	0477644	4階 図書
□	路上観察学入門	赤瀬川原平, 南仲 坊, 藤森照信(編)	筑摩書房	1993	301/AK9	0477404	3階 図書
□	都市は他人の秘密を消費する	藤竹暁(著)	集英社	2004	301/HU3A	0477646	3階 図書
□	ストリート・ウォッチング： 路上観察と心理学的街遊びのヒント	小林茂雄, 東京都市 大学小林研究室 (著)	誠信書房	2010	301/K029	0460279	3階 図書
□	尾行者たちの街角	永井良和(著)	世織書房	2000	356/NA3	0477450	3階 図書
□	探偵小説の社会学	内田隆三(著)	岩波書店	2001	809/UT1	0371788	2階 図書
□	三人の記号	ウンベルト エー ゴ, トマス・A. シービオク(編); 小 池滋(訳)	東京図書	1990	823.9/EC1	0477543	2階 図書
□	群衆の悪魔—デュパン第四の事件	笠井潔(著)	東京創元社	2010	853.3/KA18/V. 1 853.3/KA18/V. 2	0477392 0477393	2階 図書
	巨匠の傑作パズルベスト100	伴田良輔(著)	文藝春秋	2008	080/BU1/V. 615	0418937	3階 文庫・新書
	頭がよくなるパズル：「東大・京大式」	東田大志&東大・京 大パズル研究会 (著)	文藝春秋	2012	080/BU1/V. 842	0442017	3階 文庫・新書
	頭がスッキリするパズル：「東大・京大式」	東田大志&東大・京 大パズル研究会 (著)	文藝春秋	2013	080/BU1/V. 931	0449686	3階 文庫・新書
	つい話したくなる世界のなぞなぞ	のり・たまみ(著)	文藝春秋	2014	080/BU1/V. 989	0453718	3階 文庫・新書

📖	なぞの研究	鈴木棠三(著)	講談社	1981	080/K01B/V.492	0477575	3階 文庫・新書
	「錯視」だまされる脳: なぜこう見える?どうしてそう見える?	新井仁之(著); こと どもくらぶ(編)	ミネルヴァ 書房	2016	137.7/AR1	0461505	4階 図書
	視覚のトリック:だまし絵が語る<見る>しくみ	R. N. シェパード (著); 鈴木光太郎, 芳賀康朗(訳)	新曜社	1993	137.7/SH1	0372313	4階 図書
📖	きみはソーシャル探偵!	ミシエル・ガルシ ア・ウィナー,パメ ラ・クルーク(著/ 文)稲田尚子,三宅 篤子(訳)	金子書房	2016	375.4/WI2	0477749	3階 大型
📖	クイズ化するテレビ	黄菊英,長谷正人, 太田省一(著)	青弓社	2014	669/HW1	0477405	4階 図書
	視覚心理学が明かす名画の秘密	三浦佳世(著)	岩波書店	2018	750.1/MI3	0467589	2階 図書
	図説名画の誕生:ルネサンス絵画入門: はじめての・名画の見方・読みとき方	仲川与志,西永裕 (著)	秀和 システム	2018	750.9/NA3	0467574	2階 図書
	色からの伝言:色で読み解く、くらしと社会	成田イクコ(著)	かんぼう サービス	2004	753/NA4	0412393	2階 図書
	遊べる浮世絵:体験版・江戸文化入門	藤澤紫(著)	東京書籍	2008	757.5/HU5	0431299	2階 図書
	なぞなぞえほん	中川李枝子/さく 山脇百合子/え	福音館書店	1988	Jp/NA5A/V.1 Jp/NA5A/V.2 Jp/NA5A/V.3	0286836 0286837 0286838	4階 図書
📖	りんごかもしれない	ヨシタケシンスケ (著/文)	ブロンズ 新社	2013	Jp/Y02	0477436	4階 図書
📖	ユリイカ:詩と詩論 特集*クイズの世界		書肆 ユリイカ	2020	P805/YU1/V.52/8	0477048	書庫-2 雑誌
📖	人狼ゲームで学ぶコミュニケーションの心理学: 嘘と説得、コミュニケーショントレーニング	丹野宏昭,児玉健著 (著)	新曜社	2015	Y/D/343	X0004606	本館 閲覧室 読み物
📖	水平思考推理ゲーム	ポール・スローン (著);クリスト ファー ルイス (訳)	エクス ナレッジ	2004	Y/D/416	X0006467	本館 閲覧室 読み物
	黄金比はすべてを美しくするか?: 最も謎めいた「比率」をめぐる数学物語	マリオ・リヴィオ (著);斎藤隆央(訳)	早川書房	2006	53/LI1	0405407	4階 図書
📖	シャガクに訊け!	大石大(著)	光文社	2019	301/OI3	0471010	3階 図書

☐	社会学の歴史;1:社会という謎の系譜	奥村隆(著)	有斐閣	2014	309/OK2	0459716	3階 図書
☐	私にはいなかった祖父母の歴史:ある調査	イヴァン・ジャブロンカ(著);田所光男(訳)	名古屋大学出版会	2017	323/JA3	0477407	3階 図書
☐	歴史家と少女殺人事件:レティシアの物語	イヴァン・ジャブロンカ(著);真野倫平(訳)	名古屋大学出版会	2020	364/JA2	0477408	3階 図書
	ハトはなぜ首を振って歩くのか	藤田祐樹(著)	岩波書店	2015	508/IW1D/V.237	0456071	4階 図書
☐	シートン動物誌;12:ウサギの足跡学	シートン E. T. (著);今泉吉晴(監訳)	紀伊國屋書店	1998	590.8/SE1/V.12	0477452	4階 図書
	音楽の感動を科学する: ヒトはなぜ”ホモ・カントゥス”になったのか	福井一(著)	化学同人	2010	781.1/HU1A	0436497	2階 図書
☐	もうひとつの『異邦人』:ムルソー再捜査	カメル・ダーウド(著);鵜戸聡(訳)	水声社	2019	843/DA4	0477643	2階 図書
☐	薔薇の名前:上・下	ウンベルト・エーコ(著);河島英昭(訳)	東京創元社	1990	849.43/EC1/V.1 849.43/EC1/V.2	0279946 0279947	2階 図書
☐	哲学探偵ベルクソンの事件簿	瀬名織江(著)	彩流社	2013	853.3/SE4	0477406	2階 図書
☐	文豪のミステリー小説	山前譲(編)	集英社	2008	853.3/YA15	0477403	2階 図書
☐	アクロイドを殺したのはだれか	ピエール・バイヤール(著);大浦康介(訳)	筑摩書房	2001	928/CH4A	0378677	3階 図書
☐	黒猫の遊歩あるいは美学講義	森晶麿(著)	早川書房	2013	Y/A/717	X0006468	本館 閲覧室 読み物