

ジャンル		タイトル	著者	出版社	請求記号	登録番号	出版年	配架場所
ジョブズ	1	スティーブ・ジョブズ 1	ウォルター・アイザックソン(著)井口耕二(訳)	講談社	923.3/JO1/V.1	0443609	2011	3階 図書
	2	スティーブ・ジョブズ 2	ウォルター・アイザックソン(著)井口耕二(訳)	講談社	923.3/JO1/V.2	0443610	2011	3階 図書
	3	英文徹底解説 スティーブ・ジョブズのスタンフォード大学卒業式講演	畠山雄二	ベレ出版			2015	電子ブック
	4	ピクサー流創造するから：小さな可能性から、大きな価値を生み出す方法	エド・キャットムル、エイミー・ワラス(著)石原真(訳)	ダイヤモンド社	791/CA3	0472992	2019	2階 図書
	5	Apple Design 1997-2011 日本語版	ザビーネ・シュルツ、エイナフレーツ(編集)フリードリヒ・フォン・ボリスほか(本文)Bスフラウト(訳)	ポーンデジタル	625/SC2	0474792	2012	4階 大型
	6	アップルのデザイン：ジョブズは“究極”をどう生み出したのか	日経デザイン(編)	日経BP	004/NI22	0474791	2014	4階 図書
ピカソ	7	もっと知りたいピカソ：生涯と作品	大高保二郎、松田健児	東京美術	708/TO7/V.8C.2	0473149	2020	2階 図書
	8	ニュー・ベーシック・アート・シリーズ パブロ・ピカソ：1881-1973	インゴ・F・ヴァルター(著)AELS, Inc.(訳)	Taschen	757.9/WA1	0437017	2007	2階 図書
	9	西洋絵画の巨匠〈7〉ピカソ	関直子	小学館	750.8/SY1/V.7	0419802	2006	2階 大型
	10	ピカソの私生活：創作の秘密	オリヴィエ・W・ピカソ(著)岡村多佳夫(訳)	西村書店	927/PI1G	0471868	2019	3階 図書
エジソン	11	エジソン理系の想像力	名和小次郎	みすず書房	085/KA9/V.23	0413079	2006	4階 図書
	12	エジソン：電気の時代の幕を開ける	ジーン・アデア(著)近藤隆文(訳)	大月書店	925/GI1/V.13	0457934	2009	3階 図書
いろいろ	13	天才を生んだ孤独な少年期―ダ・ヴィンチからジョブズまで	熊谷高幸	新曜社			2015	電子ブック
	14	天才たちの日課：クリエイティブな人々の必ずしもクリエイティブでない日々	メイソン・カリー(著)金原瑞人、石田文子(訳)	フィルムアート社	Y/B/487	X0004525	2014	本館 閲覧室 読み物
	15	天才と発達障害：映像思考のガウディと相貌失認のルイス・キャロル	岡南	講談社	131.2/OK1	0436089	2010	4階 図書
	16	身体(からだ)が生み出すクリエイティブ	舘訪正樹	筑摩書房	080/TT1A/V.1307	0465895	2018	4階 文庫・新書
哲学者	17	創造と狂気の歴史：プラトンからドゥルーズまで	松本卓也	講談社	080/KO1C/V.696	0469113	2019	4階 図書
作家	18	「創造」の秘密：シェイクスピアとカフカとコンラッドの場合	野上勝彦	彩流社	822.3D/NO1	0466791	2018	2階 図書
音楽家	19	大作曲家が語る音楽の創造と靈感	アーサー・M. エーブル(著)吉田幸弘(訳)	出版館ブック・クラブ	780.92/AB1	0459213	2013	1階 KC100
	20	大作曲家たちの履歴書	三枝成彰	中央公論社	780.92/SA5	0458090	1997	2階 図書
	21	ショパン孤高の創造者：人・作品・イメージ	ジム・サムスン(著)大久保賢(訳)	春秋社	780.92/CH1G	0444776	2012	書庫-2 図書
	22	ベートーヴェン：巨匠への道	門馬直美	講談社	080/KO1B/V.2622	0472701	2020	3階 文庫・新書
建築家	23	もっと知りたいガウディ：生涯と作品	入江正之	東京美術	708/TO7/V.59	0452900	2014	2階 図書
	24	もっと知りたいル・コルビュジエ：生涯と作品	林美佐	東京美術	708/TO7/V.62	0455592	2015	2階 図書
芸術家	25	芸術家の家：作品の生まれる場所	ジェラルド＝ジョルジュ・ルメール(文)ジャン＝クロード・アズエム(写真)矢野鳩子(訳)	西村書店	704/LE1	0443765	2012	2階 大型